



Italian Friends of  
THE CITIZENS FOUNDATION

## Art for Education – L'arte a sostegno dell'istruzione femminile in Pakistan

**"L'istruzione e la formazione sono le armi più potenti che si possono utilizzare per cambiare il mondo." - Nelson Mandela**

Una verità evidente, perché solo attraverso l'educazione, l'istruzione - e in particolare quella femminile - si possono gettare le basi per quel cambiamento positivo fondato sul riconoscimento reciproco delle diversità e creare un mondo migliore. Questo vale per tutti i Paesi del mondo, ma in particolare per quelli più poveri o che vivono situazioni complesse - in termini politici e culturali - che vedono l'accesso all'istruzione dei più giovani limitata, se non preclusa.

Da questa consapevolezza è nata, nel 1995, **The Citizens Foundation - TCF**, un'organizzazione pakistana non governativa, laica e senza scopo di lucro, grazie all'impegno di un gruppo di professionisti e imprenditori del Paese asiatico, per offrire ai bambini più svantaggiati di quella regione il diritto a un'istruzione di qualità. Da questo progetto sono nate **oltre 1.202 scuole**, per **175 mila allievi** in tutto il Paese e con **10.100 insegnanti donne** in servizio. A oggi. Perché il lavoro continua senza pausa e con la più assoluta determinazione.

L'iniziativa, di così straordinario significato sociale e culturale, non poteva che trovare anche in Italia un supporto e un sostegno. Nasce così, dalla consapevolezza e grazie all'impegno di un gruppo di donne – formalmente nel marzo 2013, ma già attiva dal 2010 – **Italian Friends of The Citizens Foundation** ([www.italianfriends-tcf.org](http://www.italianfriends-tcf.org)), una Onlus che promuove e sostiene i valori di TCF attraverso azioni di solidarietà, sensibilizzazione e informazione nel nostro Paese, favorendo la conoscenza e la diffusione della cultura del Pakistan.

### I prossimi appuntamenti a Milano

L'arte come comune linguaggio, al di là delle singole culture e contesti sociali, è il *fil rouge* scelto da Italian Friends of TCF per le iniziative già programmate nel 2016. Si tratta di **due appuntamenti** - sotto il titolo **"Art for Education"** e con il **Patrocinio del Comune di Milano** - che vedranno l'arte grande protagonista.

Il primo dei due è previsto per il **27 ottobre 2016 a Milano** con il vernissage al Museo Diocesano, partner d'eccezione che da tempo condivide e sostiene le iniziative di Italian Friends of TCF, della mostra dei lavori di **Maurizio Galimberti**, presentato durante la serata dal critico della fotografia **Denis Curti** – dal 27 ottobre al 10 novembre – maestro indiscusso del *Polaroid Portrait*, che ha donato 10 opere e un *Instant Portrait*. Le opere sono messe in palio con una lotteria tra tutti coloro che sottoscriveranno una **donazione minima di 50 euro** (in fondo i dettagli).

Non solo. Come l'arte, anche la cucina supera steccati ed è motivo di reciproca conoscenza. Da sempre convinto di ciò, **Pietro Leemann**, primo chef vegetariano ad aggiudicarsi una stella Michelin, patron del ristorante **Joia di Milano** e sostenitore dei valori e della causa di TCF, allestirà il **banqueting** previsto per l'occasione, con vini selezionati da **Gianni Tessari**, di **Marcato Vini**.



Italian Friends of  
THE CITIZENS FOUNDATION

La serata sarà arricchita da un approfondimento in cui i due testimonial d'eccezione saranno presentati da due noti professionisti del settore: il critico **Denis Curti** intervisterà Maurizio Galimberti e il giornalista **Gabriele Eschenazi** introdurrà Pietro Leemann.

Il calendario di "Art for Education" si arricchirà di un altro immane appuntamento. Il **10 novembre, sempre ospiti del Museo Diocesano di Milano** e in concomitanza della chiusura della mostra di Galimberti, si terrà la tradizionale Cena di Gala della Onlus, una serata di beneficenza aperta a tutti e con invitati d'eccezione, che vedrà l'intervento in diretta del Maestro Galimberti che realizzerà *live* un *Polaroid Portrait*. Nel corso della serata saranno inoltre **estratti i vincitori della lotteria** per le opere messe a disposizione da Galimberti a sostegno delle scuole di TCF.

L'Associazione Italian Friends of TCF ringrazia, **Maurizio Galimberti e Pietro Leemann** per aver sostenuto con passione le scuole di TCF in Pakistan. Un sentito ringraziamento anche ai nostri testimonial d'eccezione **Denis Curti e Gabriele Eschenazi** per la gentile collaborazione. Si ringrazia inoltre **Francesca Dosi Gavazzi**, curatrice, l'azienda **Cornici Grassi** per aver curato l'allestimento della mostra e **Gianni Tessari di Mercato Vini** per i raffinati vini offerti durante l'aperitivo.

#### **SOSTENERE TCF: COME DONARE E PARTECIPARE ALL'ESTRAZIONE**

**Per poter vincere un ritratto, dona anche tu alle scuole di TCF**

- **on-line** al: <http://italianfriends-tcf.org/product/ritratto-di-maurizio-galimberti/>
- **tramite bonifico** IBAN: IT79 E050 4801 6010 0000 0006 391 con causale "**Donazione Iniziativa Maurizio Galimberti**"
- **Telefonando** ai numeri: +39 02 3657 0504 / +39 324 84 22 289
- **tramite e-mail** a: [admin@italianfriends-tcf.org](mailto:admin@italianfriends-tcf.org)

***Donazioni valide fino alle 18:00 del 10 novembre, 2016***

[www.italianfriends-tcf.org](http://www.italianfriends-tcf.org)

Seguici su Facebook | Twitter | Instagram

#### **CONTATTI**

**Email:** [admin@italianfriends-tcf.org](mailto:admin@italianfriends-tcf.org)

**Claudia Cirami**

Press Office +39 02 3657 0504 +39 324 84 22 289

**Laura Notaro**

Responsabile Comunicazione +39 347 056 4307

**Cinzia Maria Orsini**

Responsabile External Relations +39 335 8087599 +39 366 1170673

**Gretchen Romig Crosti**

Presidente +39 02 3657 0504 +39 335 813 4309



Italian Friends of  
THE CITIZENS FOUNDATION

## Art for Education – I PROTAGONISTI

**Maurizio Galimberti** nasce a Como nel 1956. Si trasferisce a Milano negli anni '90 dove oggi vive e lavora. Conosciuto come *Instant Artist* e ideatore della *Polaroid Collection Italiana*, reinventa la tecnica del "Mosaico Fotografico" che inizialmente adatta al genere del ritratto e che diviene la modalità per ritrarre non solo volti, ma anche paesaggi, architetture e città e che lo porterà ai progetti e alle pubblicazioni monografiche sulle città di *Parigi, Berlino, New York, Lisbona e Venezia*. Nel corso degli anni Maurizio Galimberti ha esposto in tutto il mondo e ha collaborato con realtà internazionali come *Cartier, Bridgestone, Ferrari, Gruppo FIAT*.

**Denis Curti** riveste i ruoli di direttore del mensile *IL FOTOGRAFO* e di direttore della Casa dei Tre Oci di Venezia. Dal 2010 è direttore artistico del Festival di Fotografia di Capri, dal 2009 è consulente della Fondazione di Venezia per la gestione del patrimonio fotografico. Per oltre 15 anni è stato giornalista e critico fotografico per le pagine di *Vivimilano* e *Corriere della Sera*. Dal 1995 al 2002 ha diretto la Fondazione Italiana per la Fotografia. E' attualmente curatore di mostre e rassegne fotografiche e autore di diversi libri sulla fotografia.

**Pietro Leemann** dopo una lunga permanenza in Oriente diventa vegetariano e nel 1989 decide, assieme ad un gruppo di amici, di aprire *Joia*, che per la prima volta in Occidente propone una cucina vegetariana gourmet. Dopo 25 anni il ristorante è considerato la più importante realtà per un nuovo stile alimentare. Lo Chef Leemann si occupa anche di divulgazione nelle scuole, nelle aziende e nella società. Ha scritto sette libri di cultura alimentare e di ricette.

**Gabriele Eschenazi** come giornalista in carriera si è occupato di tutto: dalla politica estera alla cronaca, dal turismo agli stili di vita. Dieci anni fa è approdato alla gastronomia con l'idea di impegnarsi nella comunicazione sul cibo e la sua cultura. Ha trovato gli stimoli giusti per l'iniziativa *The Vegetarian Chance* proprio nel *Joia* e in *Pietro Leemann*, che comunica da anni **un'idea di cucina**, che è l'unica vera risposta alla crisi alimentare che stiamo vivendo.

## LA LOCATION

**Il Museo Diocesano di Milano** è uno dei principali musei con una collezione permanente che vanta oltre settecento opere dal IV al XXI secolo, tra cui spiccano lavori di *Tintoretto, Bernardino Luini, Hayez*, senza dimenticare il nucleo di opere scultoree di *Lucio Fontana*, a dichiarazione del crescente interesse del Museo per la contemporaneità. Il Museo collabora con *Italian Friends of TCF* nell'ambito delle iniziative di fundraising e di sensibilizzazione a partire dal 2015. Anche per il 2016 rinnova la propria partnership a sostegno delle scuole di *TCF*, forte della convinzione che l'istruzione sia strumento indispensabile per realizzare una società più equa, tollerante e rispettosa.