



**Italian Friends of The Citizens Foundation
con il sostegno di Banco BPM**

presenta l'incontro

EAST MEETS WEST

**17 maggio 2018 ore 18.30
Museo Poldi Pezzoli
Via A. Manzoni, 12 Milano**

***Dialogo sull'esperienza degli artisti emergenti pakistani
e i loro mentor in occasione della residenza artistica a Poggio Verde.***

Gli artisti emergenti pakistani

Amber Hammad, Mahbub Jokhio, Unum Babar e Matt Kushan

Gli artisti mentor

Letizia Cariello, Cesare Pietroiusti e Tobia Ravà

Modera

Matteo Bergamini | Direttore Exibart

Ingresso libero su prenotazione scrivendo a admin@italianfriends-tcf.org

Milano guarda all'Oriente e in particolare al Pakistan e *Italian Friends of The Citizens Foundation* TCF (IFTCF) con il sostegno di Banco BPM, presenta l'incontro **EAST MEETS WEST**, in attesa di **Art for Education: Artisti Contemporanei dal Pakistan**, la prima mostra collettiva di arte contemporanea pakistana che avrà luogo al Museo Diocesano Carlo Maria Martini di Milano nell'autunno 2018.

Il **Museo Poldi Pezzoli** è la prestigiosa cornice che ospiterà il **17 maggio** questo evento che vuole raccontare a tutto il pubblico la residenza artistica dei **vincitori del Concorso "Artisti Emergenti Pakistani" - Amber Hammad, Mahbub Jokhio e Unum Babar & Matt Kushan - che saranno ospitati dal 9 al 19 maggio a Villa Poggio Verde a Barzanò (LC)**, e saranno guidati in questa esperienza da **quattro mentor d'eccezione: gli artisti italiani Letizia Cariello, Cesare Pietroiusti e Tobia Ravà.**

L'obiettivo principale della residenza è quello di **instaurare un dialogo interculturale e di riflettere sul ruolo e l'importanza dell'educazione nell'arte e dell'arte nell'educazione** nel senso più ampio possibile che questi due concetti possono avere. Gli stessi temi verranno affrontati in occasione



dell'incontro al Museo Poldi Pezzoli e sono il *fil rouge* che ha guidato l'intero **progetto Art for Education**, nato proprio per **sostenere, attraverso il linguaggio universale dell'arte, l'istruzione femminile, laica e di qualità di The Citizens Foundation in Pakistan.**

Gli artisti **Amber Hammad, Mahbub Jokhio, Unum Babar & Matt Kushan** saranno invitati a sviluppare e creare durante la residenza un'opera ciascuno, che sarà esposta in occasione della mostra autunnale. Tutti gli artisti partecipanti ad *Art for Education: Artisti Contemporanei dal Pakistan*, affermati ed emergenti, hanno donato a IFTCF le opere esposte in mostra, che saranno messe all'asta e i proventi realizzati dalla vendita saranno devoluti a favore di TCF.

L'incontro **East meets West** sarà per i giovani artisti pakistani l'occasione di **raccontare** le proprie scelte artistiche, il proprio stile e il modo con cui si confrontano con la società contemporanea pakistana da un lato e con la cultura occidentale dall'altro, **dialogando** appunto con gli artisti mentor italiani che li hanno accompagnati nel percorso della residenza. L'incontro darà anche l'opportunità di vedere esposte le tre opere d'arte che hanno vinto il Concorso "Artisti Emergenti Pakistani" in uno speciale allestimento a cura di Rosa Cascone.

In Pakistan attraverso l'espressione artistica in tutte le sue forme vengono affrontati temi politici e religiosi altrimenti tabù. L'**arte pakistana** contemporanea è un'**arte fortemente simbolica e concettuale**, che rispecchia e sottintende le contraddizioni della società attuale. È rivoluzionaria perché sa parlare sottovoce ma in maniera potente, si proietta oltre i confini celebrando le proprie tradizioni, conserva idealismo e passione, nonostante una realtà talvolta drammatica.

Italian Friends of TCF ha scelto l'arte per favorire la conoscenza di un Paese, il Pakistan, la cui ricchezza culturale e il fermento sociale sono ancora poco noti in Italia e per sostenere **The Citizens Foundation TCF** un'organizzazione pakistana non governativa, laica e senza scopo di lucro, fondata nel 1995 da un gruppo di professionisti e imprenditori illuminati del paese. Fin dalle sue origini, TCF ha promosso l'istruzione femminile di qualità e oggi offre l'opportunità di studiare anche alle ragazze più svantaggiate delle regioni remote del paese. Grazie al costante impegno dei suoi promotori e a un'organizzazione consolidata in 23 anni di attività, TCF ha formato un corpo docente esclusivamente femminile, raggruppa in 1.482 scuole ben 220.000 allievi, equamente suddivisi tra maschi e femmine, in un paese dove l'analfabetismo è ancora dilagante.

A conferma del riconoscimento di cui TCF gode in Pakistan, la residenza artistica vede come partner **PIA Pakistan International Airlines**, la compagnia di bandiera del Paese, che da sempre promuove l'arte e la cultura in Pakistan e che ha offerto il viaggio aereo in Italia ai quattro artisti pakistani emergenti.

Si ringrazia la Collezione Giuseppe Iannaccone per la collaborazione al progetto.

Al termine dell'incontro verrà offerto un aperitivo da Pietro Leemann, chef stellato del ristorante *Joia* e sostenitore delle scuole di TCF in Pakistan

<http://italianfriends-tcf.org>



@ItalianFriendsTCF



@FriendsTCFItaly

UFFICIO STAMPA

Maria Chiara Salvanelli

Mob. [+39 333 4580190](tel:+393334580190) - Email mariachiara@salvanelli.it

Associazione Italian Friends of TCF The Citizens Foundation Onlus

Corso di Porta Nuova, 38 - 20121 Milano

Info e contatti: [+39 02 3657 0504](tel:+390236570504) – info@italianfriends-tcf.org - www.italianfriends-tcf.org

C.F. 97653500153



Coordinatrice di Art for Education, *Italian Friends of* TCF

Farah Munari Khan

Mob. [+39 346 5708921](tel:+393465708921) Email f.munarikhan@italianfriends-tcf.org

Presidente, *Italian Friends of* TCF

Gretchen Romig Crosti

Mob. [+39 335 8134309](tel:+393358134309) Email g.romigcrosti@italianfriends-tcf.org

The Citizens Foundation - TCF

L'organizzazione laica e non-profit TCF ha senza dubbio concretizzato un cambiamento positivo per la società pakistana attraverso l'istruzione di qualità per i più bisognosi, puntando in particolare sull'educazione femminile. Il programma curriculare di TCF è molto moderno, si basa su testi pubblicati dalla Oxford University Press, costantemente rivisti e aggiornati. L'insegnamento della lingua inglese è introdotto a partire dalla Class I (anni 5), molto in anticipo rispetto alle scuole statali. TCF ha di recente avviato il Vocational Training Program per insegnare un mestiere alle donne che vivono in condizione di estrema indigenza nei villaggi in cui sorgono le scuole di TCF: corsi di progettazione sartoriale, cucito, ricamo ed estetica, destinati sia alle ex allieve, sia alle donne delle comunità in cui TCF opera.

La fondazione ha ricevuto negli anni diversi riconoscimenti internazionali, tra i quali *Skoll Award for Social Entrepreneurship* e il premio *Schwab Foundation Social Entrepreneur of the Year* conferito a TCF durante il World Economic Forum a Davos nel 2016, e il più recente, il premio Confucio conferito nel 2017 dall'UNESCO per il programma *Aagahi*, di alfabetizzazione delle donne adulte nelle aree rurali e negli slum urbani.

Italian Friends of The Citizens Foundation - IFTCF, attiva dal 2010, è una Onlus registrata nel 2013 con sede a Milano. Organizza iniziative culturali e di fundraising a favore dell'istruzione femminile in Pakistan e dei progetti educativi di TCF. In particolare, IFTCF realizza mostre, pubblicazioni di libri ed eventi per raccogliere fondi necessari a questo importante progetto e per favorire la conoscenza e la diffusione della cultura e dell'arte pakistana in Italia. Negli anni ha collaborato, tra gli altri, con Corriere della Sera, ISPI, We|Women for Expo e Fondazione Bracco, Fondazione Sant'Ambrogio. Nell'ambito di *Art for Education: Artisti Contemporanei dal Pakistan*, l'intero ricavato dalla vendita delle opere d'arte sarà devoluto alle scuole TCF per coprire i costi relativi alle uniformi scolastiche, alle aule di informatica, ai pulmini per il trasporto delle insegnanti, ai corsi di aggiornamento, agli emolumenti per il personale docente e ausiliario, alla manutenzione delle infrastrutture scolastiche.

In partnership con



Si ringrazia

BANCO BPM